

Loud and Strong

Choreographie: Claudia Arndt

Beschreibung:	48 count, 2+2 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	Skal von Miracle of Sound
Hinweis:	Der Tanz beginnt auf 'Raise your horns into the air'

S1: Walk 2, shuffle forward r + l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Rock side, behind-side-cross, rock side, behind-¼ turn r-step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S4: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Side, drag/close 2x, rolling vine l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts (etwas in die Knie gehen, mit den Schultern wackeln und den Händen trommeln) - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen (wieder aufrichten; auf 'skal' rechte Faust nach vorn stoßen)
3-4 Wie 1-2
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S6: Side, drag/close 2x, rolling vine l

1-8 Wie Schrittfolge S5
(**Ende:** Der Tanz endet nach der 6. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende